**И.М.Московских,**

 учитель начальных классов МБОУ СОШ №12

 г. Новый Уренгой

А.С.Пушкин в литературе. « Зимний вечер»

Урок литературного чтения в 3-м классе

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 Использование в структуре урока работы в паре в сочетании с другими формами обучения помогает большему числу обучающихся деятельностно включится в учебный

процесс, проявить коммуникативные и мыслительные способности. Такая организация

занятия направлена на достижение не только предметных, но и личностных, и метапред-

метных результатов обучения. Посредством организации работы обучающихся в парах и

группах на уроках литературного чтения при изучении стихотворных произведений фор-

мировать у них коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия.

**Тип урока:** изучение нового материала.

**Литература:**

- Климанова Л.Ф. Литературное чтение. 3 класс. В 2-х. Москва «Просвещение»,2013(сис-

тема УМК «Перспектива»)

 - Литвинская И.Г. Использование методики Ривина при изучении стихов. Коллективный

способ обучения. 1995.№1

**Цели урока:**

- познакомить обучающихся с красотой поэзии А.С.Пушкина;

- помочь почувствовать состояние души поэта.

**Задачи урока:**

**- личностные:** формирование у детей мотивов учебной деятельности;

**- метапредметные:**

 - *познавательные:* развитие у детей умения пользоваться различными способами поиска

 информации ( учебник, справочник- словарь);

 - *коммуникативные –* формирование у обучающихся:

 - навыков сотрудничества со сверстниками;

 - умений: выявлять истину в дискуссии; выполнять различные роли в паре; сотрудничать

 В совместном решении проблемы; отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила

 речевого этикета; принимать точку зрения собеседника;

 - *предметные:*

 - формирование у обучающихся правильной читательской деятельности;

 - расширение знаний детей о творчестве А.С.Пушкина;

 - развитие у школьников устной речи, умения работать со стихотворным произведени -

 ем;

 *- регулятивные:* формирование у детей умения определять цель учебной деятельности с

 помощью учителя и самостоятельно.

**Оборудование:**

- текст стихотворения А.А.Блока «Пушкинскому дому»

 - портрет А.С.Пушкина и А.А.Блока;

 - аудиопроигрыватель;

 - аудиозаписи: стихотворение «Зимний вечер» А.С.Пушкина ;

 - карточки с заданиями.

 **Ход урока.**

**1. Организационный момент**

- Прочитайте самостоятельно стихотворение.

 … Пушкин! Звук понятный и знакомый,

 Не пустой для сердца звук.

 Не твоих ли звуков сладость

 Вдохновляла в те года?

 Не твоя ли, Пушкин, радость

 Окрыляла нас всегда?...

 Вот зачем такой знакомый

 И родной для сердца звук…

 -Ребята, как вы думаете, кому будет сегодня посвящён урок?(Дети отвечают)

 - Верно, сегодня у нас встреча с великим поэтом Александром Сергеевичем Пушки-

 ным.

**2. Введение в тему урока.**

 Прочтите строки из стихотворения Александра Александровича Блока, написанные на доске. Почему поэт считает, что имя Пушкина – это слово, близкое сердцу каждого русско-

Го человека? Вам предстоит работа в группе. Возьмите карточку №1.

 **Карточка №1**

Вам предлагаются слова из стихотворения А.А.Блока «Пушкинскому дому»,кото –

рые он посвятил А.С.Пушкину.

 1. Вчитайтесь в эти слова:

 Пушкин!...

 Звук понятный, знакомый,

 Не пустой для сердца звук …

 А.А.Блок

 2. В группе обсудите эти вопросы. Подумайте и скажите, о чём говорят эти слова? По-

чему понятный, знакомый, почему не пустой для сердца звук? Поделитесь своими мысля-

ми с товарищами.

**3. Актуализация знаний.**

 -Каждый из нас знаком с творчеством Александра Сергеевича Пушкина с самого раннего

детства. Хотя Пушкин родился очень давно (в 1799г.), его произведения любят и читают до сих пор.

 - Сегодня мы с вами познакомимся с прекрасным стихотворением Александра Сергееви-

ча Пушкина.

 - Откройте учебники , прочитайте название стихотворения.

(Пушкин написал «Зимний вечер» в ссылке, в селе Михайловском, где жил два года,с 1824

По 1826 гг., не имея права выезжать.

 - Подумайте, как мы могли бы назвать тему нашего сегодняшнего урока?

(Произведение Александра Сергеевича Пушкина «Зимний вечер»)

**4. Физкультминутка.**

**5. Работа по теме урока.**

 1. Первичное восприятие (аудиозапись).

 - Послушайте и скажите какие картины возникли в вашем воображении?

 - Что вы увидели, когда слушали это стихотворение?

**6.Словарная работа.**

Веретено –ручное прядильное орудие в виде деревянной палочки с заострённым кольцом.

Кроет – покрывает.

Лачужка – небольшая старенькая избушка.

Обветшалая кровля – старая, разрушающаяся крыша.

**7. Организация парной работы обучающихся над содержанием прослушанного стихот-**

**ворения А.С.Пушкина «Зимний вечер»**

- Чтобы лучше понять, какие чувства и эмоции Пушкин хотел передать этим произведе-

нием, попробуйте помочь друг другу вникнуть в смысл слов и строчек стихотворения, за-

помнить проработанные строфы. Сколько строф, частей в стихотворении? 4 строфы.

 - Сколько человек будут работать с вами вместе, чтобы изучить стихотворение? 4.

 **Карточка №2**

1. Вчитайтесь в первую часть стихотворения.

2. Какое настроение создаёт описание природы и погоды в начале стихотворения?

3. Как лирический герой пытается изменить ситуацию?

4. Как Александр Сергеевич Пушкин пишет о няне? Можно ли сказать, что он хорошо

 помнит своё общение с няней с детства? За что он благодарен ей?

5. Каким настроением проникнуто всё стихотворение? Какие рифмы находит А.С.Пушкин,

 чтобы передать своё настроение в этот зимний вечер?

**8. Выразительное чтение стихотворения.**

**9. Рефлексия**

 - Выберите и продолжите любое предложение.

На сегодняшнем уроке я узнал …

На этом уроке я похвалил бы себя за …

После урока мне захотелось …

Сегодня я сумел …

**10. Подведение итогов урока.**

 - Чем занимались на уроке?

**11. Домашнее задание.**