Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

начальная общеобразовательная школа №1 пос. Эльбан

Амурского муниципального района Хабаровского края

Урок изобразительного искусства в 1 классе

по программе Б.М. Неменского

**«Украшение рукавички»**

подготовила

учитель изобразительного искусства

Ярковая Людмила Николаевна

2012

***Узоры, которые создают люди.***

***Тема: «Украшение рукавички»***

**Цели:**

**Личностная:**умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;

**Метапредметные***:* осознанно строить речевое высказывание( познавательные, общеучебные УУД); умение слушать и слышать учителя и одноклассников (коммуникативные УУД);способность преодолевать трудности при выполнении художественно – творческой деятельности(доводить начатое дело до конца)-(регулятивные УУД)

**Предметная**: знакомство с орнаментом, правилами его построения; создание элементарных композиций для украшения рукавички

***Планируемые результаты:***

 ***Личностные:***применяет полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности

**Метапредметные:** осознанно выстраивает ответ на поставленный вопрос; слушает и слышит учителя и одноклассников; доводить начатое дело до конца.

**Предметные:** закрепляет знания об орнаменте, правилах его построения; расширяет представление о цветовом контрасте; создает элементарные композиции для украшения рукавички на основе геометрического и растительного орнаментов.

*Ход урока*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Название и цель этапа урока* | *Деятельность учителя* | *Деятельность учащихся* |
| *1.*Самоопределние к деятельности***Цель*** *:* включение в учебную деятельность на личностно значимом уровне | Ребята, представляете! Когда я сегодня шла на работу, то встретила зайчишку! Он был такой маленький , замерший и просил о помощи.-Хотите узнать, о чем просил зайчик? (слайд 1)-Ребята . а мы можем помочь зайчонку и его друзьям?-А мы как сможем помочь зайчатам? | -Хотим- СможемСделать и украсить для них рукавички |
| *2.*Актуализация знаний и мотивация***Цель*** *:* осознание потребности к оказанию помощи | -В наши холодные, морозные зимы без рукавичек мы не сможем выйти на улицу. Рукавички – “одежда” для наших ручек. Зайчикам они тоже помогут согреть лапки.-А кто нам вяжет рукавички?Мамы и бабушки с большой любовью и старанием вяжут для своих родных рукавички. Чтобы рукавички не только грели, но и радовали нас, их украшают различными узорами, вышивками, аппликациями. Посмотрите, какие красивые и разные рукавички связали мамы и бабушки (слайд 2)-Для ребят-то мамы и бабушки вяжут и украшают рукавички, а кто же поможет зайчатам? | Ответы детейОтветы учащихся.Рассматриваем цвет и узоры на рукавичках |
| *3. «*Открытие» детьми нового знания.***Цель****:* усвоение нового знания | -Помогает придумать украшение для рукавичек наш Мастер УкрашенияПочему этот Мастер?-Где еще можно встретить украшения? Украшения всюду вокруг нас – украшена одежда, игрушки, посуда и другие различные предметы. Делать предмет красивыми и неповторимыми помогает нам делать Мастер Украшения. Он веселый добрый волшебник, искренне желающий сделать мир краше. Слово **украсить** – это придать чему –нибудь красивый вид, сделать наряднее. Чем можно украсить платье, тарелку, рукавичку?-Верно, все эти вещи могут стать красивыми за счет орнамента. **Орнамент** – это построенный по определенным законам узор.(слайд 3)-Какие формы вы видите на этих орнаментах*?*-Попробуйте определить, где здесь геометрический орнамент? Почему он так называется?А сейчас найдите растительный. Почему этот?-Как же называется третий образец орнамента, кто сможет его назвать?-Такой орнамент называется зооморфным или животным. В этом орнаменте могут встречаться реальные и фантастические животные.-Вы заметили, что во всех орнаментах соблюдается четкость построения элементов? Цветок – листок – цветок... Какой будет следующий элемент. Круг –круг – квадрат… Какой будет следующий элемент*.-****Физкультминутка «*Зайчик»**Зайцу холодно сидеть,Нужно лапочки погреть.Лапки вверх, лапки вниз,На носочки подтянись.Лапки ставим на бочок,На носочках скок – скок – скок.А затем вприсядку,Чтоб не мерзли лапки. | *Потому что рукавички красивые, украшенные*Ответы детей-узором, орнаментомКруги, птицы, растенияСостоит из геометрических фигурЛистья, цветы, ягодки.Учащиеся предлагают варианты ответовлистокквадрат |
| 4.Постановка учебной задачи.***Цель***: постановка цели урока | -Где еще можно встретить украшения? Украшения всюду вокруг нас – украшена одежда, игрушки, посуда и другие различные предметы. Делать предмет красивыми и неповторимыми помогает нам делать Мастер Украшения. Он веселый добрый волшебник, искренне желающий сделать мир краше. Слово **украсить** – это придать чему –нибудь красивый вид, сделать наряднее. Чем можно украсить платье, тарелку, рукавичку?-Верно, все эти вещи могут стать красивыми за счет орнамента. **Орнамент** – это построенный по определенным законам узор.(слайд 3)-Какие формы вы видите на этих орнаментах*?*-Попробуйте определить, где здесь геометрический орнамент? Почему он так называется?А сейчас найдите растительный. Почему этот?-Как же называется третий образец орнамента, кто сможет его назвать?-Такой орнамент называется зооморфным или животным. В этом орнаменте могут встречаться реальные и фантастические животные.-Вы заметили, что во всех орнаментах соблюдается четкость построения элементов? Цветок – листок – цветок... Какой будет следующий элемент. Круг –круг – квадрат… Какой будет следующий элемент*.-****Физкультминутка «*Зайчик»**Зайцу холодно сидеть,Нужно лапочки погреть.Лапки вверх, лапки вниз,На носочки подтянись.Лапки ставим на бочок,На носочках скок – скок – скок.А затем вприсядку,Чтоб не мерзли лапки. |  |
| 5.Самостоятельная работа***Цель:*** усвоение нового знания | -Попробуйте украсить рукавички на доске (слайд 5).-Какой орнамент будешь использовать для украшения рукавички?-Где будешь располагать его?-А сейчас придумайте композицию для рукавички , которую раздаст вам Мастер Украшения. Можно выделить края и большой палец, центр рукавички и т.д. -Чтобы рукавичка была праздничной подбирайте яркие цвета. Не забывайте про контраст: темное - на светлом, светлое -на темномПомогать нам сегодня в работе будут наши кисточки (у ребят кисти круглые и плоские, разных размеров).Каждая кисточка на бумаге оставляет свой след. Он зависит от формы, от размера кисточки и от того, с какой силой вы нажмете на кисточку. | Учащиеся используя «художественное перо» или готовые геометрические фигуры для украшения рукавички на доске*.* |
| 6.Включение в систему знаний, повторение.***Цель:*** повторение и закрепление знаний, полученных на уроке | -Какой Мастер нам сегодня помогал в работе?-Какой бывает орнамент?-Какое правило использует художник для того, чтобы выделить изображение? | Мастер УкрашенияГеометрический, растительный, животныйТемное лучше выделяется на светлом, а светлое , наоборот, на темном |
| 7.Рефлексия деятельности***Цель:*** самооценка результатов деятельности | -Что нового узнали сегодня на уроке?-Что вам понравилось на уроке?-Как вы думаете, удалось нам помочь зайчатам?-Понравятся ли им рукавички? -Какую капельку поставили бы вы себе за работу? Почему-Давайте послушаем, что говорят об этом зайчонок. (слайд 6)- | Да, мы украсили рукавички |

🌢- наличие авторского замысла

🌢 - гармоничное заполнение листа и расположение элементов композиции

🌢 - узнаваемость силуэта, реалистичность

🌢 - использование свойств холодной (теплой гаммы) или контрастных цветов, сочетание цветов в соответствии с замыслом;

🌢 - выделение композиционного центра ( «главного героя»)

🌢 - адекватность применения того или иного способа работы определенным материалом

🌢 -правильность или неправильность выполнения работы

***Используемые материалы***

1.Изобразительное искусство 1 класс Поурочные планы по учебнику Л.А. Неменской «искусство и ты»/ атв.- сост.И.В. Федотова.- Волгоград: Учитель, 2006