Муниципальное общеобразовательное учреждение

Бельская средняя общеобразовательная школа

Конспект урока по литературе в 8 классе

«Гуманизм и историзм в произведении А. С. Пушкина»

Подготовила: учитель русского языка

и литературы Новикова Надежда Александровна

Г. Белый

2014

ТИП УРОКА: обобщающий урок

ЦЕЛИ УРОКА:

***Обучающий аспект****:* постичь суть произведения через внутренний мир героев; углубить понимание идейно-художественного богатства повести, воспитывать чуткость к образной стороне литературного произведения.

***Развивающий аспект****:*  развивать умение определять жанр, тему, идею, проблематику, авторскую позицию, композицию произведения в целом; развивать навыки аргументированного устного выступления; развивать навыки работы с толковым словарём.

***Воспитательный аспект:*** воспитание милосердия, честности, способствовать становлению активной нравственной позиции;прививать любовь к русской литературе; развитие способности к взаимодействию и сотрудничеству, формирование оценочного суждения.

***Социокультурный аспект:*** расширить общий, социальный кругозор обучающихся, учить объективно оценивать культурные феномены.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

**Предметные:** знать содержание романа «Капитанская дочка». Гринёв-жизненный путь героя, формирование характера («Береги честь смолоду»). Маша Миронова-нравственная красота героини. Швабрин-антигерой. Значение образа Савельича в романе. Фольклорные мотивы в романе. Авторская позиция в «Капитанской дочке». Композиция. Проблемы.

**Метапредметные:**

- умение подчинять высказывание основной мысли и вычленять основной смысл;

-умение анализировать текст с различных точек зрения и на основе разных параметров;

- умение аргументировать, использовать приёмы доказательства, рассуждения, строя речевые высказывания;

- умение сформулировать проблему, выдвинуть предположение, задавать вопросы;

**Личностные:**

**-**умение слушать и слышать собеседника;

**-**умение формулировать свою позицию в корректной и убедительной форме, проявляя уважение к позиции и мнениям других людей.

**Коммуникативные:**

-умение строить связные высказывания в устной форме в соответствии с речевым (коммуникативным) замыслом, речевыми жанрами, темой (предметом речи), языковыми и грамматическими нормами.

**Регулятивные( рефлексивные)**

- умение контролировать свою речь с учётом коммуникативной ситуации, этических и социокультурных норм,

-умение прогнозировать восприятие собеседника,

- умение самостоятельно анализировать и оценивать свой текст (высказывание).

СЛОВАРНАЯ РАБОТА : честь , долг, гуманизм, историзм.

ТЕХНОЛОГИИ:   проблемного обучения, групповые, компьютерные, здоровьесберегающие.

МЕТОДЫ: аналитическая беседа, индивидуальные задания, объяснения учителя, работа со словарями, выполнение упражнений, словарная работа, самостоятельная работа.

ФОРМЫ: коллективная, частично- групповая, индивидуальная, блиц-опрос, беседа, тестирование.

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ:

литература-история- изобразительное искусство

ОБОРУДОВАНИЕ:

учебник «Литература. 8класс», портрет А. С. Пушкина, Екатерины Второй , Пугачёва, презентация: иллюстрации к повести «Капитанская дочка», фрагменты одноименного художественного фильма, иллюстративно-раздаточный материал к повести «Капитанская дочка», оценочный лист, рисунки обучающихся, словарь Даля.

ХОД  УРОКА:

**I. Организационный момент. Психологическая установка. Мотивация.**

*(Мобилизация внимания, дисциплина, приветствие)*

**II. Проверка домашнего задания.**

***1)Конкурс «Мозговой штурм» ( по группам):1)***Имя отца Гринева? (Андрей Петрович); 2)Служил при графе? (Минихе) 3)Сколько было деревень и в какой губернии? (1, в Симбирской) 4) Сыну был пожалован в дядьки (стремянный Савельич) 5)Выучился Петруша грамоте (на 12 году) 6) … и мог очень здраво судить о (свойствах борзого кобеля) 7) Был нанят француз (мосье Бопре) 8)… который в отечестве своём был (парикмахером) 9)В Пруссии (солдатом) 10) … а потом приехал в Россию, чтобы (стать учителем, не очень понимая значения этого слова) 11)Батюшка вошёл на урок (географии); 12)В это время Гринёв (прилаживал мочальный хвост к мысу Доброй Надежды); 13)А Бопре (спал на кровати сном невинности);14) Капитан Миронов и его жена были люди самые (почтенные); 15) В Марье Ивановне я нашёл (благоразумную и чувствительную девушку) 16) Швабрин сказал Гринёву: «Ежели хочешь, чтоб Маша Миронова ходила к тебе в сумерки, то вместо стишков подари ей…» (пару серёг).

***2)Анализ эпизодов.***

***3) Рисунки обучающихся, комментарии.***

**II. Самостоятельное формулирование обучающимися темы. Целеполагание**.

*Изучение какого произведения мы завершили?*

***Ответы учеников:*** Реалистический роман А. С. Пушкина «Капитанская дочка».

***Учитель*** :*Мы прочли последнее большое произведение А.С. Пушкина, можно сказать «духовное завещание» , которое было завершено 19 октября 1836 г.*

*Сегодня завершающий* урок по данной теме. Следовательно, какова тема сегодняшнего урока?

***Ответы учеников:***Итоговый урок по повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка» .

Гуманизм и историзм в повести А.С. Пушкина.

**III. Проблемный вопрос.**

*В чём заключается гуманизм и историзм в произведении А.С.Пушкина?*

**IV. Словарная работа. Работа со словарями.**

***(****Гуманизм и историзм)*

**V. Фронтальный опрос. Индивидуальная работа.**

Угас, как светоч, дивный гений,

Увял торжественный венок.

М. Ю. Лермонтов.

***Учитель:*** *О ком эти* ***строки****?*

***Ответы учеников:*** М. Ю. Лермонтов, 200-летний юбилей которого праздновали в этом году, сказал об А. С. Пушкине.

***Учитель:*** *Назовите* ***годы жизни*** *А. С. Пушкина.*

***Ответы учеников:*** 1799 – 1837

***Учитель:*** *Как связана биография А. С. Пушкина с* ***историей Бельского края****?*

***Ответы учеников (индивидуальное сообщение):*** 215 лет прошло со дня рождения А. С. Пушкина.

***В 1603 г.*** Царь Василий Шуйский послал воеводой в Бельскую крепость Гаврилу Григорьевича Пушкина, предка знаменитого поэта. Поиски сведений о Гавриле Пушкине привели Александра Сергеевича в Погорелое городище около Ржева. В нашем городе А.С. Пушкин не бывал. Гаврилу Григорьевича поэт точно изобразил в трагедии «Борис Годунов».

( Из книги Черкашиных А.А. и Л.А. « Тысячелетнее древо А. С. Пушкина: корни и крона».

Для Пушкина важно всё, что связано с историей, с предками, дедами.)

***Учитель:*** *Пушкин говорил: «Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно; не уважать оной есть постыдное малодушие».*

*У каждого из нас – свой Пушкин, остающийся в то же время одним для всех. Его помнят все: взрослые и дети . Почему?*

***Ответы учеников*:** Особенно важно, жизнь в поэзии А.С. Пушкина и прозе изображена на таком высоком, исключительно гармоничном, идеальном уровне, что читать его произведения- одно удовольствие.

***Учитель*** :

*Назовите только те произведения, автором которых является А. С. Пушкин? (Проверьте себя)*

*Какие ещё произведения А.С.Пушкина вам известны?*

**VI. Эпиграф.**

*Пушкин… написал «Капитанскую дочку», решительно лучшее русское произведение в повествовательном роде. (Н. В. Гоголь)* **.**

*Как вы понимаете смысл высказывания?*

**VII. Актуализация опорных знаний.**

***Учитель*** : *Понравилось ли вам произведение А. С. Пушкина «Капитанская дочка» ? Актуально ли для вас изучение произведения А. С. Пушкина «Капитанская дочка»?*

***Ответы учеников:*** Пушкин показывает жизнь во всей полноте, произведение указывает правильный путь в жизни, путь милосердия и любви к человеку.

***Учитель*** : *Надо сказать, что «Капитанская дочка» для многих талантливых людей является* ***символом совершенного искусства.***

*Вспомните высказывания о произведении великих людей?*

***Ответы учеников:***

В. Г. Белинский писал: «Капитанская дочка»- нечто вроде «Онегина» в прозе. Поэт изображает в ней нравы русского общества в царствование Екатерины. Многие картины по верности, истине содержания и мастерству изложения- чудо совершенства.

***Ответы учеников*** *: Повесть А.С. Пушкина «Капитанская дочка» считается вершиной творчества писателя. В ней автор затронул многие важные вопросы - долга и чести, смысла человеческой жизни, любви.*

***Учитель****:* *Чтобы правильно понять произведение и оценить поступки героев, надо обратиться к тому времени , о котором рассказал Пушкин в своей повести. В какое время происходят события повести? Какие исторические события легли в основу повести?* ***Ответы учеников*** *:* «Капитанская дочка» - историческая повесть Александра Сергеевича Пушкина, посвящённая событиям Крестьянской войны 1773—1775 годов под предводительством Емельяна Пугачёва, в основу произведения легло крупное событие из истории России II половины 18 века – Пугачёвское восстание.

**1765 год**- «Указ о праве помещиков отдавать крепостных крестьян на каторгу»

**1767 год** - «Указ о запрещении крестьянам жаловаться на помещиков»

***Учитель*** :

*Расскажите об* ***истории создания*** *А. С. Пушкина «Капитанская дочка?»*

***Ответы учеников*** : «Капитанская дочка» написана кратким, простым и точным языком. В пушкинских черновых вариантах сохранилось шесть различных планов повести «Капитанская дочка».В черновых вариантах появляется главный герой Шванович (или Шванвич ),Баширин, Валуев, но и это было отвергнуто автором. Наконец появляется герой, который станет главным в окончательном тексте романа – Гринёв.

**Учитель***: Назовите* ***жанр*** *произведения.*

***Ответы учеников*** : Произведение «Капитанская дочка» можно назвать и романом, и повестью.

***Учитель***: *Сам Пушкин назвал «Капитанскую дочку» повестью.*

*Литературоведы относят произведение к реалистическому роману.*

Вывод**:** о жанре произведения можно спорить. Но мы видим в нём и одно, и другое, как в жизни. Пушкин помогает увидеть эту жизнь во всей её полноте, понять, что в ней хорошо, а что плохо, осознать жизнь как течение истории. Ваше будущее зависит от того, что происходит в настоящем.

*- Чем был вызван интерес А.С. Пушкина к истории Пугачёвского восстания? Что же известно нам о работе Пушкина над материалами пугачёвского восстания?*

***Ответы учеников*** *: В 1833 году Пушкин начинает изучать архивные материалы о пугачёвском бунте ,проехал по следующему маршруту: Тверь- Москва-Нижний Новгород- Казань- Симбирск- Оренбург- Уральск.*

*Учитель :**Какова* ***авторская позиция*** *в романе «Капитанская дочка?»*

***Ответы учеников*** : *Пушкин и Гринёв. Существуют три точки зрения.*

*1.По мнению Гергия Александровича Лесскис, Гринёв-единственный положительный эпический герой.*

*2.Сторонников второй точки зрения много: от Белинского до М.И. Цветаевой.*

*Образ Гринёва- продолжение темы рядого человека, «ничтожного героя». Главный герой –Пугачёв.*

*3 Самая убедительная точка зрения Ю. Лотмана. Гринёв интересен тем, что способен встать над двумя враждующими мирами. Он способен подняться над схваткой во имя общечеловеческих ценностей. Мысль, которую вложил Пушкин в уста Гринёва, ему дорога. «Молодой человек! – как будто с завещанием обращается к нам Пушкин, - если записки мои попадут в твои руки, вспомни, что лучшие и прочнейшие изменения суть те, которые происходят от улучшения нравов, без всяких насильственных потрясений». Ну и, конечно, это знаменитое место о русском бунте: «Не приведи Бог видеть русский бунт –бессмысленный и беспощадный. Позднее, через 30-40 лет Достоевский вложил свои мысли в уста героев, но Пушкин это сделал первым.*

***Учитель*** *: Какова* ***основная идея***  *произведения А. С. Пушкина « Капитанской дочки»?*

***Ответы учеников:*** *При всяких потрясениях особенно значимо нравственное начало в человеке, умение принимать решения по совести даже в моменты личной опасности, потому что в будущем это даст неизмиримо большую свободу.*

***Учитель*** *: Какова* ***тема*** *произведения А. С. Пушкина « Капитанской дочки»?*

***Ответы учеников:*** *Темой «Капитанской дочки» является судьба двух молодых людей.*

***Учитель :*** *Какова* ***проблематика*** *в произведении « Капитанская дочка»?*

***Ответы учеников:***  *Проблема чести, долга и милосердия; проблема личности в истории; проблема роли народа в истории; проблема власти; проблема семейных ценностей; проблема нравственного выбора.*

***Учитель :***

*- Какие строки стали эпиграфом к произведению: «Береги честь смолоду» .   
- Какой смысл несут в себе эти строки? Что имел в виду поэт, когда говорил о чести? Только ли верность воинской присяге?****Ответы учеников:*** *Пословицей «Береги честь смолоду» писатель хотел сказать, что уже с раннего возраста надо думать о поступках и соотносить их с лучшими образцами.*

***Учитель***: *Как вы понимаете лексическое значение* ***ЧЕСТЬ****?(См. словарь* В. И. Даля, С.И. Ожегова)

***Учитель***: Какое из значений слова имеет в виду Пушкин, используя эту пословицу в качестве эпиграфа? Какое значение господствует и применимо к образу главного героя?

***Ответы учеников:*** Слово может быть использовано во всех значениях, но больше всего подходит: достойные уважения и гордости моральные качества и принципы .

***Учитель****:От чьего лица ведётся повествование в «Капитанской дочке»?*

***Ответы учеников:*** Все события даются с точки зрения Гринёва, несут на себе печать его убеждений.

***Учитель****: Вспомните главных героев произведения А.С. Пушкина? Охарактеризуйте.*

**Гринёв** – благородство, любовь, доброта, честь, смелость, долг.

**Маша** – любовь, целомудрие, честь, чистота, верность, благородство, честность.

**Швабрин** – трусость, предательство, ложь, низость, насилие, властолюбие.

**Пугачёв** – бунт, насилие, властолюбие, помощь, щедрость, храбрость.

**VIII. Просмотр видиоролика.**

*Какова* ***композиция?*** *Назовите кульминацию.*

**IX. Закрепление изученного материала**

***Учитель***:

Узнай героя по цитате?

1.«Мысль о службе сливалась во мне с мыслями о свободе, об удовольствиях петербургской жизни. Я воображал себя офицером гвардии, что по мнению моему, было верхом благополучия человеческого» (Гринёв)

2. « Но я помиловал тебя за твою добродетель, за то, что ты оказал мне услугу, когда принуждён я был скрываться от своих недругов.» ( Пугачёв)

3. «А мне легче было бы умереть, нежели сделаться женою такого человека… Он обходится со мною очень жестоко и грозится, коли не одумаюсь и не соглашусь, то привезёт меня в лагерь к злодею.» ( Слова Маши Мироновой)

4. «Это значит, что ежели хочешь, чтоб Маша Миронова ходила к тебе в сумерки, то вместо нежных стишков подари ей пару серёг…» ( Швабрин)

5. «Тут вошла девушка лет осьмнадцати, круглолиция, румяная, с светло-русыми волосами, гладко зачёсанными за уши, которые у ней так и горели. ( Маша Миронова)

. **VIII. Итог урока** . *Комментирование оценок.*

***Учитель***: *Почему же произведение о таких далёких событиях читается с неослабевающим интересом и не оставила вас равнодушными?*

***Ответы учеников:*** Вопросы, которые ставит и решает герой не устаревают; честь, благородство, любовь, верность – понятия вне времени. Уроки, усвоенные Гринёвым, становятся и нашим жизненным опытом.

***Учитель***: *Как выразился гуманизм и историзм в произведении А. С. Пушкина «Капитанская дочка»?*

***Вывод: История помогает делать выводы, а литература указывает путь милосердия, любви к человеку.***

**IX. Рефлексивно-оценочный этап.**

**IX. На дом:** написать сочинение по произведению А.С.Пушкина.

***Литературовед Т. Алпатова пишет: ««Капитанская дочка» - «это первый русский реалистический роман о том, чего могло не быть, и просто – быть не могло. Роман о чуде, совершаемом любовью». Да, всего этого могло на самом деле не быть, скорее всего, не могло быть. Но гуманистическая мысль Пушкина заставляет и владык мира снисходить к бедам маленьких людей и, преклоняясь перед силой любви, творить добро.***

ЛИТЕРАТУРА:

1.В.Я. Коровина. Базовый учебник: Учебник-хрестоматия в 2-х частях.«Литература 8класс».-М.: Просвещение, 2009

ИНТЕРНЕТ- РЕСУРСЫ :

1.http://sitename.ru