Водопьянова Т.М.

 Урок музыки в 6 классе

 Авторская песня. Прошлое и настоящее

|  |  |
| --- | --- |
| *«Но светлую нежность песни* *ласкают сухие губы**И лучшие в мире книги* *они в рюкзаках хранят»* Песни, которые принято называть авторскими, самодеятельными, бардовскими - связаны с образом человека с гитарой, который у костра поет для своих друзей или вместе с ними. Они и правда написаны на лучшие в мире тексты лучшими по своим человеческим качествам людьми. | Туристский костер с гитарой |
| Какое отношение слово «бард» имеет к Владимиру Высоцкому, Юрию Визбору или Олегу Митяеву? Первый был актером, а не поэтом или композитором, второй – журналистом, альпинистом – спасателем. Дело в том, что все они пели свои стихи под аккомпанемент гитары, как средневековые сочинители рыцарских баллад сами их пели и исполняли. | Иллюстрация средневековый «бард» |
| Романсы под гитару полюбили в России еще с конца 18 века. Известно, что замечательно пел и играл свои романсы Михаил Иванович Глинка. Был также популярен как автор и исполнитель, прославленный герой войны 1812 года Денис Давыдов. | Денис Давыдов |
| Но авторская песня стала по – настоящему массовой после Великой Отечественной войны. Точнее, некоторые песни запели еще на фронте. Такой была « Бригантина» Павла Когана, песня была найдена в тетрадке погибшего под Новороссийском солдата. *«Надоело говорить и спорить**И любить усталые глаза...**В флибустьерском дальнем синем море**Бригантина поднимает паруса».* | «Бригантина» в мореmp3- «Бригантина» |
| Бывшие фронтовики возвращались к мирной жизни, но сочинять слова и напевы песен им было просто необходимо:*Потому что мы народ горячий,**Потому что нам нельзя иначе,**Потому что нам нельзя без песен,**Потому что мир без песен тесен.* | Гитара в вагоне у студентов |
| Стихи и песни Александра Городницкого , который стал по совместительству одним из ведущих ученых геофизиков, всегда - искренни и честны. Ни одной фальшивой ноты, глубина понимания жизни, истории - и просто легкий и точный поэтический дар. Его песни о таких же, как он сам:*Мы дома бываем немного -**Вчера ты вернулся домой,**А завтра уж снова в дорогу**Мешок собирать вещевой.* | Портрет Городницкого |
| Тексы песен Булата Окуджавы стали жить самостоятельной от автора жизнью – «Ваше благородие», «На дурака не нужен нож», известны людям разного возраста Прекрасные тексты , простая , но очень выразительная мелодия песен Окуджавы ставят его в один ряд с лучшими поэтами России.*На фоне Пушкина снимается семейство.**Как обаятельны, для тех, кто понимает,**Все наши глупости, и мелкие злодейства,**На фоне Пушкина, и птичка вылетает.* | Фото Окуджавы |
| Владимир Высоцкий писал на разные темы, даже о зарядке. Но самые лучшие его песни о войне. О друге, который не вышел из боя, и очень трудно жить без него дальше. Высоцкий очень ценил настоящую мужскую дружбу и лучше ,чем в его «Песне о друге» трудно рассказать об этом. | Высоцкий с гитарой |
| « Милая моя, солнышко лесное» наверняка смогут подпеть многие ребята. И эту песню, и песню про летчика, Серегу Санина, и про лыжи у печки написал замечательный человек, Юрий Визбор. Он умел делать очень многое, но еще лучше он знал цену настоящим поступкам и чувствам.*Какая музыка была,* *Какая музыка звучала!* *Она совсем не поучала,* *А лишь тихонечко звала.* *Звала добро считать добром,* *А хлеб считать благодеяньем…*  | Фото Визбора |
| Но авторская песня может быть и очень веселой, ее можно распевать всем вместе в походе, в поездке: *Из Ливерпульской гавани всегда по четвергам**Суда уходят в плаванье к далеким берегам,**Плывут они в Бразилию, Бразилию, Бразилию,**И я хочу в Бразилию, к далеким берегам!**Только "Дон" и "Магдалина",**Только "Дон" и "Магдалина",**Только "Дон" и "Магдалина" ходят по морю туда!* | Английский порт |
| А вот песня Олега Митяева « Изгиб гитары желтой» можно считать гимном авторской песне в целом. Потому, что она и о тех , кто сейчас рядом, и о тех, кого уже не будет. Имя Валерия Гру́шина , студента Куйбышевского авиационного института, носит фестиваль самодеятельной песни в Жигулевске под Самарой. Валерий погиб во время туристического похода по реке Уде в Сибири, спасая тонувших детей. | Портрет Митяева |
| Фестивали, конкурсы, бард – марафоны проводятся во многих регионах и собирают целые палаточные городки, в которых несколько дней подряд повсюду звучат старые и новые авторские песни. | Фото « Грушинского» фестиваля |
| Песни действительно новые. В них новые тексты, новые ритмы. Очень много от джаза и рока. Молодежь любит писать и читать тексты в стиле рэп. Среди рэперов много талантливых ребят, которые честно пишут о том, что их волнует: об отношениях со взрослыми, о войне, о школе и, конечно, о любви. *На протяжении многих веков**Люди пытаются понять, что же такое любовь?**Много всяких предположений, мнений, рассуждений:**«Чувство, свойственное человеку»,**Так написано в Википедии…* | Подросток - рэпер |
| Самое замечательное в авторской песне то, что автором может стать каждый. Нужно только написать хорошие стихи. Выучить несколько аккордов на гитаре, и спеть свою песню друзьям.*И кто – то очень близкий* *Тебе тихонько скажет:**«Как здорово, что все мы* *здесь сегодня собрались»* |  Молодежь с гитарой в наши дни |