**Тема внеклассного занятия: Путешествие в страну дорожных знаков.**

**Возраст детей**: учащиеся 1-2 класса

**Цель**: Сформировать у детей понятие о регулировщиках дорожного движения, формировать навыки безопасного поведения на дороге.

**Оборудование**: репродукция картины В. Васнецова «Витязь на распутье», изображения дорожных знаков, иллюстрации с изображением разных видов светофоров, изображение постового.

**Ход занятия:**

**1. Организационный момент. Мотивация.**

**1-й ученик.**

**Движенья полон город!** Абросимов Славик **Бегут машины в ряд,   
Цветные светофоры  
И день, и ночь горят.  
Шагая осторожно  
За улицей следи.  
И только там, где можно,  
Её переходи!**

**2-й ученик.**

**Делаем ребятам предостережение:** Ганьшина Таня **Выучите срочно правила движения,   
Чтоб не волновались каждый день родители,  
Чтоб спокойны были за рулём водители.**

**3-й ученик.**

**Правил дорожных на свете немало.** Кузнецова София **Все бы их выучить нам не мешало.   
Но основные из правил движенья  
Знать как таблицу должны умноженья.**

-Ребята, как вы думаете о чём мы с вами сегодня поговорим?

- Правильно, сегодня мы отправимся в путешествие по стране правил дорожного движения. Как вы уже знаете изучать и знать  правила дорожного движения  необходимо для того, чтобы не подвергать свою жизнь и жизнь других людей опасности и не мешать движению транспорта на дорогах.

Пешеход на улице должен быть очень внимательным. Он должен замечать всё вокруг себя и быстро реагировать на ситуацию, иначе не избежать беды. Для того, чтобы наше занятие прошло с пользой для каждого, вы должны быть сейчас тоже очень внимательны.

**1 станция**

Проведём **игру-тест «Да – нет»** на внимание и быстроту реакции.

Я буду быстро задавать вопросы, а вы так же быстро должны ответить «да» или «нет».

- Что хотите – говорите, в море сладкая вода? (Нет)

- Что хотите – говорите, красный свет – проезда нет? (Да)

- Что хотите – говорите, каждый раз, идя, домой, играем мы на мостовой? (Нет)

- Что хотите – говорите, но если очень вы спешите, то перед транспортом бежите? (Нет)

- Что хотите – говорите, мы всегда идём вперёд только там, где переход? (Да)

- Что хотите – говорите, мы бежим всегда так скоро, что не видим светофора? (Нет)

- Что хотите – говорите, на знаке «Здесь проезда нет» нарисован человек? (Нет)

- Что хотите – говорите, на круглых знаках – красный цвет означает «здесь запрет»? (Да)

**2.  Сообщение новых сведений  о дорожных знаках.**

Посмотрите на картину В. Васнецова «Витязь на распутье». На развилке дорог остановился в раздумье перед камнем былинный богатырь. На камне высечено:

«Прямо поедешь – голодать, холодать тебе;

налево свернёшь – сам останешься жив, а коня потеряешь;

направо свернёшь – сам будешь мёртв, а твой конь останется жив».

Конечно, сюжет картины сказочный, но в каждой сказке есть доля правды. Оказывается, что эти надписи на волшебном камне не что иное, как дорожные знаки, которые указывают герою сказки на направление движения.

Дорожные знаки – это тоже регулировщики дорожного движения. Их использование очень удобно.

Ведь не везде на дороге можно поставить постового, а знак можно повесить где угодно.

Из сказочного сюжета вы уже поняли, что знаки на дорогах появились давно, в древнем мире. Только они выглядели не так, как сейчас. Это были камни, простые или с различными изображениями (например, животных), зарубки на деревьях, особым способом надломленные ветки. Но все они выполняли одинаковую работу: указать, предупредить, запретить, обратить внимание. В Древнем Риме во времена императора Августа тоже применялись дорожные знаки. Учёные нашли там дорожный знак «Уступи дорогу», похожий на современный. В той же Италии, на крутом повороте одной из дорог, нашли древний камень с предупредительной надписью: «Это место является опасным». Наши предки – славяне тоже применяли камни для различных обозначений на дорогах, пользовались ветками и сучьями, делали зарубки на деревьях. В России официальные дорожные знаки появились в 1909 году, когда в стране уже имелись автомобили.

Познакомимся с некоторыми дорожными знаками.

**2 станция «Загадочная»**

Чтение стихотворений сопровождается показом иллюстраций знаков дорожного движения:

По полоскам черно-белым

Человек шагает смело.

Знаем: там, где он идет-

Что же это?   (Пешеходный переход – знак для пешеходов) Черноволенко Света

Я знаток дорожных правил, Подзолко Александр

Я машину здесь поставил.

На стоянке у ограды

В тихий час стоять ей надо.   (Место стоянки)

Говорит мне мой сосед: Ганьшина Таня

- Если есть велосипед,

Где захочешь, там кати,

Знай педалями крути!

- Нет, приятель, все не так!

Я скажу тебе, чудак!

Коротко и ясно!

Только там, где этот знак,

Ездить безопасно!   (Разрешается ездить велосипедистам)

Этот знак довольно прост - Подопригора Дмитрий

Пешеход идет на мост.

Тут поднялся - там сошел,

По какому знаку шёл?    (Наземный пешеходный переход)

Здесь дорожные работы - Дубинкин Кирилл

Ни проехать, ни пройти,

Это место пешеходу

Лучше просто обойти!     ( Идут ремонтные работы)

Где увижу знак такой, Антонникова Лика

Поверну-ка лучше я,

Чтобы не стряслось со мной

Никакого случая!     (Движение пешеходов запрещено).

Знак запомните, друзья, Абросимов Славик

И родители, и дети:

Там, где он висит, нельзя,

Ездить на велосипеде!   ()

Детвора, дома, газоны, Кузнецова София

Игры, смех, кругом народ.

Тут же знак - “жилая зона”,

Здесь хозяин пешеход.

А водитель, здесь смотри,

Будь аккуратней раза в три.   (Водитель, внимание!  Дети!)

**3 станция «Конструкторская»**

Работа в группах «Собери дорожный знак»

Сейчас мы с вами познакомились не со всеми дорожными знаками. Их гораздо больше. На следующем занятии мы подробнее поговорим о них.

**4 станция «Регулировочная»**

б) Сообщение новых сведений о постовом – инспекторе дорожного движения.

Я прочитая вам загадку о каком же регулировщике в ней пойдёт речь?

Отгадайте загадку:

Встаю я вместе с солнышком

И позже всех ложусь.

Я на посту ответственном

Все время нахожусь.

Старайся быть внимательным,

Спеши, не торопясь,

Чтоб случая несчастного

Не числилось у нас.

Идут спокойно граждане,

Течет машин поток.

И если все по правилам,

Не слышен мой свисток.

О ком идёт речь в загадке?

Это – Регулировщик, постовой, инспектор дорожного движения.

(Демонстрация иллюстрации).

Кто видел, как работает регулировщик.

Какое приспособление есть у него? (жезл)

Постовой управляет машинами на дороге, изменяя положение тела и выполняя определённые жесты руками, движения жезлом. Это язык регулировщика, при помощи которого он указывает водителям можно ехать или нет, и в каком направлении можно двигаться.

Рассмотрим некоторые команды регулировщика:

Показывает один из учеников.

- Регулировщик обращен к участникам движения грудью или спиной, руки вытянуты в стороны или опущены – движение запрещено, водитель – стой!

- Регулировщик поднял жезл вверх - внимание, водитель, приготовься к движению.

- Регулировщик обращен к участникам движения боком, руки вытянуты или опущены – разрешается движение.

Регулировщик работает там, где нет других средств управления дорожным движением.

**Проведение игры на внимание с жезлом.**

Команды:

Движение запрещено – дети присели

Движение приготовились –дети встали

Начать движение – 1 шаг вперёд

**4. Закрепление**

**5 станция «Кросвордино»**

**5. Рефлексия**

Исполнение песни «Дорожный знак»

Если вышел на дорогу –   
Наш совет немедленно  
Тебе необходим!  
Он тебе подскажет  
Что, и где, и как?  
Верный путь тебе укажет,  
Тебе укажет  
ДОРОЖНЫЙ ЗНАК!  
 ДОРОЖНЫЙ ЗНАК!  
  
Кто? Когда? Куда? Откуда?  
И т.д. Т п…  
Голосуем за порядок,  
Против ДТП!  
Аварийных ситуаций  
Он заклятый враг.  
За тебя готов сражаться  
Готов сражаться  
ДОРОЖНЫЙ ЗНАК!  
 ДОРОЖНЫЙ ЗНАК!  
  
Только вот на каждый случай  
Нас не напасти .  
В голове ты постарайся  
Всех нас унести!  
Твой неосторожный  
Он поправит шаг,  
Твой попутчик-знак дорожный  
Знак дорожный,  
ДОРОЖНЫЙ ЗНАК!  
 ДОРОЖНЫЙ ЗНАК!